

# Il giro d'Europa in ottanta giorni

## Al via l'insolito viaggio

**U**n insolito, affascinante viaggio nel cuore del vecchio Continente, attraversando 11 città con il prezioso ausilio di altrettanti artisti, scrittori, scienziati, intellettuali e critici. E' la seducente proposta della rassegna ad ingresso libero «**Il giro d'Europa in 80 giorni**» che si inserisce nell'ambito de «Il ratto d'Europa», il progetto culturale e teatrale ideato e diretto da Claudio Longhi e prodotto dal **Teatro di Roma**. Un percorso a più voci tra luoghi celebri o sconosciuti, immaginati o visitati, dove cogliere anche quel che non si vede a prima vista, che parte dalle **Biblioteche di Roma** e dal **Teatro Argentina** attraverso le parole, le riflessioni e le immagini di **Dacia Maraini**, **Giorgio Parisi**, **Walter Veltroni**, **Silvia Danesi Squarzina**, **Eraldo Affinati**, **Attilio Scarpellini** e **Gianfranco Capitta**. Oggi prima tappa a Lisbona con lo scrittore **Paolo Di Paolo** alla Biblioteca Rispoli (ore 19), poi sempre a febbraio Napoli attraverso le parole di Birgit Schonau il 12 alla Biblioteca Europea (ore 18), la Parigi di Giorgio Parisi il 19 alla Biblioteca Flaminia (ore 18), Sarajevo con le riflessioni di **Attilio Scarpellini** il 26 alla Biblioteca Quarticciolo (ore 18), a marzo Londra rievocata da Giorgio Battistelli il 5 alla Biblioteca Appia (ore 17,30) e Berlino rivisitata da Eraldo Affinati, il 12 alla Biblioteca Vaccheria Nardi, ore 18,30. *Info per l'intera rassegna: 06684000346.*



DACIA MARAINI